

Е. А. Мехмадиев

О КОНФЕРЕНЦИИ «XXXVI КУРБАТОВСКИЕ ЧТЕНИЯ»

12–14 декабря 2016 г. в стенах Института истории Санкт-Петербургского государственного университета прошла XXXVI всероссийская научная конференция студентов, аспирантов и молодых ученых «Курбатовские чтения», посвященная истории Средних веков. Эта конференция традиционно проводится каждый год, ее бессменным организатором является кафедра истории Средних веков СПбГУ. Каждый год «Курбатовские чтения» собирают студентов, аспирантов и молодых ученых в возрасте до 35 лет, которые специализируются и занимаются историей западноевропейского Средневековья и Византии, данная конференция вызывает стабильный, активный и живой интерес не только у молодого поколения отечественных медиевистов, но и у признанных специалистов в области медиевистики, коллег — преподавателей вузов и сотрудников различных научных учреждений со всех городов России. В 2016 г. организационный комитет конференции в составе д. и. н., проф. А. Ю. Прокопьева, к. и. н., доц. В. В. Шишкина, к. и. н., доц. М. И. Дмитриевой, к. и. н., старшего преподавателя Е. А. Мехмадиева и секретаря кафедры истории Средних веков, магистранта А. В. Мигуновой возглавила д. и. н., профессор кафедры истории Средних веков СПбГУ Г. Е. Лебедева, признанный специалист по истории Византии и дореволюционной византистики.

Оргкомитет хотел бы подчеркнуть, что конференция является межвузовской, всероссийской, она ежегодно обеспечивает и создает возможность интенсивного сотрудничества представителей молодого поколения отечественной медиевистики и византистики, позволяет наладить взаимодействие, установить контакты между

© Е. А. Мехмадиев, 2017

студентами и аспирантами вузов, дает возможность для творческой дискуссии и обмена мнениями, предоставляет трибуну для выступления молодым исследователям, которые могут рассказать о своих разработках, наблюдениях и выводах, а также обсудить с коллегами тему и содержание своих докладов.

Особенность XXXVI конференции состояла в том, что в 2016 г. она проводилась под эгидой гранта РГНФ № 16-01-14005 — финансовая поддержка гранта позволила организационному комитету не только опубликовать сборник по материалам конференции в двух томах¹, т. е. дать возможность для публикации намного большему количеству докладчиков, чем раньше, но и изменить сам формат подачи авторских материалов — теперь оргкомитет принимает и рассматривает уже не тезисы, как ранее, а полноценные статьи объемом до 20 000 знаков, что, конечно же, позволяет авторам более подробно, глубоко и основательно раскрыть содержание своей идеи, показать развитие и логику аргументов, в полной мере продемонстрировать навыки исследовательского мастерства.

В содержательном плане XXXVI конференция «Курбатовские чтения» была представлена 10 секциями, одна из них — пленарная, где выступили такие признанные и авторитетные специалисты в области истории средневекового права, как И. И. Варьяш (МГУ), Н. Б. Срединская (СПбИИ РАН) и В. И. Мажуга (СПбИИ РАН), которые в своих выступлениях показали начинающим исследователям своеобразный мастер-класс по изучению и трактовке столь сложных источников, как правовые документы. Остальные секции были тематическими, посвященными различным аспектам истории западноевропейского Средневековья. Среди тематических секций уже четвертый год подряд оргкомитет выделяет секцию по Византии, ее обществу, культуре и государству («Византийский мир»), секции по западноевропейскому обществу также охватывают самый широкий круг вопросов, все узловые проблемы, которые сегодня исследует отечественная и мировая медиевистика, все сюжеты, которые вызывают наибольший интерес у исследователей («Феномен

¹ Проблемы истории и культуры средневекового общества. Материалы XXXVI Всероссийской межвузовской конференции студентов, аспирантов и молодых ученых «Курбатовские чтения» (12–14 декабря 2016 г.) / Под ред. Г. Е. Лебедевой. СПб., 2016. Ч. I–II.

средневекового права», «Образ и текст (эпоха раннего Средневековья)», «Власть и общество: теория и практика взаимодействия», «Средневековая ментальность», «Историк и текст в Средние века», «Средневековье в изобразительных памятниках», «Образ и текст (классическое Средневековье и раннее Новое время)», «Историк и документ в Средние века»).

В конференции приняли участие 56 человек, каждая секция отличалась живой, насыщенной и интенсивной дискуссией, каждому докладу и докладчику было уделено должное внимание, что позволило докладчикам полностью изложить свою мысль, показать набор аргументов, а аудитории — подробно обсудить тему доклада и выводы докладчика. Оргкомитет надеется, что эта дискуссия была предельно полезной для молодых исследователей в плане их дальнейшего творческого роста.

Традиционно главные сюжеты конференции — взаимоотношения власти и общества в эпоху Средневековья, проблемы политической, социальной истории, история дворянства и родословные знатных фамилий, проблемы истории культуры, ментальности, права, церкви, дипломатии и военного дела. В содержательном плане тематика XXXVI конференции включала в себя как старые, «проверенные» сюжеты, так и новые, поэтому позволим себе более подробно остановиться на концептуальном наполнении конференции 2016 г.

Значительное внимание на различных секциях уделялось проблеме образа в историческом источнике, технике и методике создания образа того или иного персонажа или группы персонажей, целого слоя общества. На наш взгляд, важным новшеством XXXVI конференции стал тот факт, что доклады по данной тематике зачитывались и обсуждались даже на узких географических секциях, например на секции «Византийский мир». В частности, доклады П. В. Шувалова, Я. В. Левинской и Н. Э. Жигаловой, озвученные на этой секции, рассматривали проблему формирования образа «свой-чужой»: как в византийских исторических текстах конструировались образы внешних врагов-захватчиков империи (турок и латинян), а также какими этнонимами византийские авторы наделяли варварские народы, жившие на границах империи.

Особенно отрадно отметить, что конференция поддерживала и продолжает поддерживать междисциплинарный характер секци-

онных заседаний. На той же секции «Византийский мир» прозвучал доклад Г. С. Лапшакова, студента, обучающегося по направлению «Политология». Мы приветствуем студентов и аспирантов других профилей, не связанных напрямую с историческими дисциплинами, — это позволяет наладить механизм взаимодействия методов и подходов различных гуманитарных наук, определить возможности и перспективы сотрудничества истории, политологии, социологии и других дисциплин.

Многие доклады демонстрируют интерес авторов не только к проблемам развития средневекового права и специфике содержания правовых источников, что стало уже неизменным и традиционным сюжетом для «Курбатовских чтений», — в этом году доклады, прозвучавшие на секции «Феномен средневекового права», показывают, что авторы стремились анализировать правовой источник не просто как «вещь в себе», т. е. выделять правовые нормы, процедуры и случаи, зафиксированные в тексте, в отрыве от национального контекста, специфики той страны, где был издан правовой памятник. Как раз наоборот, докладчики неизменно рассматривали сюжеты того или иного правового источника только в контексте политического и общественного устройства того региона, где был создан этот текст. Доклады И. В. Тутаева, Е. А. Кузнецовой и А. Д. Власовой, а также Е. А. Долковой ставили целью выявить специфику развития права в том или ином регионе, показать влияние национальных особенностей на формирование источников права и саму правовую доктрину.

Уже традиционной и даже одной из основных секций стала секция, посвященная проблемам истории раннего Средневековья. В этом году оргкомитет принял решение дать этой секции новое название — «Образ и текст (эпоха раннего Средневековья)», и в 2016 г. тематика данной секции пополнилась новыми, весьма интересными и важными сюжетами. Мы бы хотели выделить такой сюжет, как анализ техники цитирования одних авторов (в данном случае — античных) другими, т. е. раннесредневековыми. Прежде всего подобные сюжеты были озвучены и с успехом продемонстрированы в докладах Т. К. Томиловой, В. А. Голованова и Я. Е. Беспальчиковой — докладчики подробно рассмотрели источники и технику историописания, особенности исторического нарратива в трудах Исидора Севильского, Григория Великого и Кассиодора.

Данные доклады свидетельствуют о нарастающем интересе многих авторов к проблеме преемственности, континуитета между Античностью и ранним Средневековьем. В русле традиций, блистательно заложенных в отечественной медиевистике В. И. Уколовой, докладчики показали неразрывную связь античной и раннесредневековой эпох, выявили новые аспекты и доказательства подобной связи. Во всех перечисленных докладах удачно сочетались методы филологической критики источника, основанные на грамотном и профессиональном, подготовленном владении латинским языком, с разбором историко-культурного контекста, в котором творил тот или иной раннесредневековый автор.

Доклады, прозвучавшие на секции «Власть и общество в Средние века: теория и практика взаимодействия», позволяют говорить о четком интересе участников конференции (и не только докладчиков на самой секции — это в целом общая тенденция, тренд, характерный для современной медиевистики) к проблемам семейственности, семейных кланов и семейной истории средневекового западноевропейского дворянства. В содержательном плане доклады секции рассмотрели многие аспекты социальной и политической жизни дворянства — взаимоотношения с королем и королевской бюрократией (Л. В. Терешкова, О. Б. Шмелева), проблему эмиграции и территориальных перемещений дворянства (А. В. Мигунова, А. О. Медведь), имена представителей знатных семей (И. А. Данилов), вовлечение дворянства в крупные финансовые (кредитные) операции (М. А. Александрова). Но общим лейтмотивом, который проходил через все доклады секции, был именно семейный сюжет — все аспекты рассматривались и оценивались с позиции истории отдельных семей, преемственности или разрыва поколений, авторы предложили оценить историю эпохи и взглянуть на нее глазами представителей отдельных знатных родов. Естественно, такой подход потребовал от авторов интенсивного привлечения методов просопографии, сбора и классификации сведений по биографии отдельных персонажей, выстраивания материала в хронологическом порядке, чтобы показать, по сути — реконструировать карьерные пути каждого из персонажей.

Уже несколько лет подряд в рамках конференции проводится секция «Средневековая ментальность», посвященная, как следует из названия, духовно-психологическим процессам и мировоз-

зренческим особенностям западноевропейского Средневековья. Доклады Е. В. Ковриженко, Е. К. Тянь, В. Р. Козыревой, О. С. Силиной, Ю. М. Прогуновой и других участников показали смещение исследовательского интереса в сторону религиозной проблематики — мировоззрение каждого из авторов, чье творчество затрагивалось в докладе, или отдельной группы общества воспринималось и оценивалось с позиций религиозного контекста, той религиозной ситуации (климата), которая сложилась в том или ином регионе в определенный временной период. По сути, как и в случае с секцией «Власть и общество в Средние века...», внутренние противоречия в римско-католической церкви, ее борьба с протестантскими церквями уже в эпоху раннего Нового времени, особенности религиозного мировоззрения рядовых слоев населения — в целом роль религии в жизни общества, ее влияние на судьбу и мировоззрение отдельного человека — рассмотрены именно сквозь призму личностного, биографического подхода, ценностные установки того или иного персонажа (или группы персонажей) привязывались к религиозной ситуации в регионе.

Конечно же, «Курбатовские чтения» всегда уделяли особенное внимание вопросам развития историографии, специфике и становлению национальных историографических школ. В этом смысле конференция 2016 г. не стала исключением, единственное, что следует отметить — оргкомитет принял решение выделить секцию «Историк и текст в Средние века». На наш взгляд, такое название более точно отражает содержательную направленность секции, тематику ее докладов. Доклады С. Б. Беленького, А. А. Азаровой, М. А. Дингеса не только подробно рассмотрели проблемы национальных историографий на примере отдельных сюжетов, не только проследили специфику этих историографий, но и попытались определить связь, механизм взаимодействия и взаимовлияния национальных историографических школ. В этом плане нам кажется особенно примечательным доклад С. Б. Беленького, который сравнил, как в испанской, немецкой и англоязычной историографии рассматриваются период правления испанского монарха Альфонсо X Мудрого и его роль в борьбе за престол Священной Римской империи.

Все докладчики уделили пристальное и глубокое внимание сравнительному аспекту, для каждого было важным показать не только специфику или противоречия, но и общие черты, общие тенденции, доказать наличие связей (как в виде полемики, так и в виде единого, согласованного мнения) между исследовательскими школами. Особенно отраднo, что докладчики стремились обратить внимание на малоизвестные имена *современных* исследователей, показать роль и вклад этих исследователей в изучение крупных социально-политических процессов западноевропейского Средневековья. Характерный пример — интересный и обстоятельный доклад А. Н. Мурзаковой, посвященный творчеству английского исследователя-медиевиста Томаса Мэддена, специалиста по истории Крестовых походов. Докладчик убедительно показала, что в своих работах Т. Мэдден развивал и разрабатывал принципиально новый взгляд на историю Крестовых походов, предлагал новую оценку и подход к изучению этого феномена.

Сюжеты духовной культуры классического Средневековья и раннего Нового времени получили весомое отражение в секции «Образ и текст (классическое Средневековье и раннее Новое время)». Комментируя данное название, отметим, что, следуя лучшим традициям классической школы «Анналов», а также более новой школы лингвистической (или аналитической) философии истории, оргкомитет сознательно принял решение сфокусировать спектр исследовательских интересов на проблеме образа в тексте, чтобы духовная культура столь обширного периода была рассмотрена в контексте и с позиций мировоззрения и метода историописания того или иного средневекового автора — на наш взгляд, такой подход позволил не только показать специфику исторического периода и событий, о которых идет речь в тексте, но и раскрыть особенности мировоззрения автора текста, а значит, все доклады в своей общей сумме выявляют динамику исторической мысли в период классического Средневековья и раннего Нового времени, даже больше — эволюцию и характерные черты историософии, самого отношения к истории, технику исторического ремесла. Оргкомитет надеется, что и в будущем концептуальное наполнение секции «Образ и текст (классическое Средневековье и раннее Новое время)» будет посвя-

щено вопросам развития, техники и методам формирования исторического нарратива в этот период.

Завершающая секция конференции — «Историк и документ в Средние века» — своими сюжетами отражает такую важную область исторического знания, как источниковедение. На секции были озвучены шесть докладов, каждый доклад представлял собой подробную и обстоятельную характеристику того или иного источника. Отметим, что и здесь докладчики неизменно следовали классическому и основному требованию «Курбатовских чтений» — привлекать внимание и раскрывать новые темы, новые аспекты, новые тексты, которые ранее явно пребывали на периферии исследовательских интересов. В связи с этим отметим доклады Е. С. Дилигул (библиотека Тихвинского монастыря, ее ценнейшее рукописное собрание), Н. В. Головченко (паломнический трактат «Заморское путешествие Фридриха III Мудрого в Иерусалим»), Ю. А. Волковой. Последний доклад важен в том отношении, что автор привлек внимание к творчеству практически забытого сегодня английского гуманиста Джона Фишера, жившего в 1439–1535 гг., современника короля Генриха VIII, — Ю. А. Волкова уделила значительное внимание сотрудничеству и переписке Джона Фишера с Эразмом Роттердамским. На наш взгляд, данный сюжет выглядит предельно перспективным и актуальным, поскольку такая тема, как культурные связи между гуманистами Британии и их более известными континентальными коллегами, к сожалению, все еще остается малоизученной. Значительный удельный вес на секции составила такая тема, как особенности и структура университетского образования в Западной Европе на примере статута Болонского университета (доклад Е. В. Кубы) и развития медицинского знания по данным дневника Феликса Платтера, студента Университета Монпелье во Франции (доклад О. А. Буриной).

Подводя итоги и обобщая изложенный выше материал, оргкомитет конференции хотел бы выделить несколько важных тенденций, которые, во-первых, раскрывают тематическую направленность «Курбатовских чтений», те задачи, которые конференция регулярно ставит перед своими участниками, а во-вторых, четко демонстрируют спектр исследовательских интересов, сформировавшийся в среде молодого поколения отечественной медиевистики. Прежде

всего, отметим несомненно высокий уровень участников конференции: практически все доклады привлекали новые источники или предлагали коренной пересмотр старых, хорошо известных и «устоявшихся» текстов. Оргкомитет вновь и вновь подчеркивает межвузовский, а значит — всероссийский статус конференции: как и ранее, в числе докладчиков были студенты и аспиранты из Москвы, Нижнего Новгорода, Иванова, Тюмени, Казани, Саратова и многих других городов России. Позволим себе еще раз отметить, что в 2016 г. конференция проходила под эгидой гранта РГНФ, благодаря финансовой поддержке РГНФ оргкомитет выпустил два печатных тома полноценных статей участников конференции.

Многие доклады демонстрируют междисциплинарный характер исследований, стремление участников использовать и совместить подходы разных наук, разных научных школ. Существенную роль играло пристальное внимание к проблемам авторского мировоззрения, стиля и техники изложения материала в том или ином источнике, многие духовные и социально-политические процессы западноевропейского (и не только) Средневековья рассматривались с позиций проблемы «автор-текст», где две составляющие были равнозначными, привлекали равное внимание докладчиков.

Наконец, подчеркнем, что в концептуальном плане конференция «Курбатовские чтения» следует важнейшим трендам современной мировой медиевистики — внимание к проблеме конструирования образа в источнике, анализ техники и методики исторического нарратива в творчестве того или иного средневекового автора, изучение социально-политических и духовных процессов без отрыва, а в органичном и неразрывном единстве с мировоззрением, ценностными установками, шире — историософией авторов, которые донесли до нас сведения об этих процессах. Проблема биографии, жизненного пути того или иного персонажа — также одна из важнейших для участников прошедшей конференции. Доклады демонстрируют четкое стремление участников связать культурный и социально-политический колорит (климат) эпохи с деятельностью того или иного персонажа, который жил в эту эпоху, т. е. специфика периода рассматривается на примере и сквозь призму биографии определенного персонажа.

В плане дальнейших перспектив конференции как научного мероприятия без преувеличения следует сказать, что «Курбатовские чтения» открывали и продолжают открывать новые имена в отечественной медиевистике, более того — они предоставляют ценную и во многом уникальную площадку для научной дискуссии, дают возможность студентам и молодым ученым сообщить о результатах своих исследований, привлечь к ним внимание коллег и обсудить выводы в рамках секционных заседаний.

Оргкомитет ждет старых и новых участников и приглашает их выступить с докладами на новой, предстоящей XXXVII конференции «Курбатовские чтения», которая пройдет в стенах Института истории Санкт-Петербургского государственного университета 27–30 ноября 2017 г. Надеемся, что предстоящая конференция вызовет у отечественного сообщества медиевистов такой же живой и активный интерес, как и прошедшая XXXVI конференция.

Информация о статье

Мехамадиев, Е. А. О конференции «XXXVI Курбатовские чтения», В кн.: *Proslogion: Проблемы социальной истории и культуры Средних веков и раннего Нового времени*. 2017. Вып. 3 (1). С. 299–308.

Евгений Александрович Мехамадиев, к. и. н., старший преподаватель кафедры истории Средних веков, Институт истории, Санкт-Петербургский государственный университет (199034, Россия, Санкт-Петербург, Менделеевская линия, д. 5)

e.mehamadiev@spbu.ru

Information on the article

Mekhamadiev, E. A. O konferentsii «XXXVI Kurbatovskie chteniya» [About the conference «XXXVI Readings after G. L. Kurbarov»], in: *Proslogion: Studies in Medieval and Early Modern Social History and Culture*, 2017. Vol. 3 (1). P. 299–308.

Evgeniy Aleksandrovich Mekhamadiev, doctor of History, senior lecturer, Institute of History, St. Petersburg State University (199034, Rossiya, Sankt-Peterburg, Mendeleevskaya linia, 5)

e.mehamadiev@spbu.ru